

**Учебный план**  
**ДООП «Уроки юной леди»**  
**Модуль 1 «Этикет»**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Вводное занятие</b>				
	Что такое этикет? Входная диагностика				Опрос
	<b>Итого</b>				
	<b>Культура общения</b>				
	Правила речевого этикета при встрече, прощании	1			Опрос
	Просьба, благодарность, извинение, отказ	1			Беседа Практическая работа
	Монолог, диалог, беседа	1			Беседа Практическая работа
	Спор. Конфликт	1			Беседа Практическая работа
	Слова-комплименты	1			Беседа Практическая работа
	Телефонный этикет	1			Беседа Практическая работа
	Этикет общения на празднике	1			Беседа Практическая работа
	Как писать письма, записки, объявления	2			Беседа Практическая работа
	Нормы речевого общения дома, со взрослыми и младшими членами семьи	1			Зачет
	<b>Итого</b>				
	<b>Культура внешнего вида</b>				
	О чем нам говорит внешний вид				Беседа Практическая работа

	Этикет внешнего вида обучающегося				Зачет
	<b>Итого</b>				
	<b>Культура питания</b>				
	Поведение за столом				Опрос
	Поведение в кафе				Беседа Практическая работа
	Поведение за столом. Сервировка стола к обеду				Беседа Практическая работа
	Поведение за столом. Сервировка стола к чаю				Беседа Практическая работа
	Поведение за столом. Сервировка праздничного стола				Зачет
	<b>Итого</b>				
	<b>Культура поведения</b>				
	Гостеприимство				Беседа Практическая работа
	Этикет в образовательном процессе				Беседа Практическая работа
	Поведение на улице				Беседа Практическая работа
	Поведение в транспорте				Викторина
	Поведение в кино, в театре, в музее				Беседа Практическая работа
	Поведение в цирке, на концерте				Беседа Практическая работа
	Поведение в поликлинике				Викторина
	Поведение в парикмахерской				Беседа Практическая работа
	Поведение в детской библиотеке				Беседа Практическая работа
	Поведение в магазине				Беседа

					Практическая работа
	Правила поведения дома				Викторина
	Пунктуальность				Беседа Практическая работа
	Правила поведения на природе				Тестирование
	Итоговое занятие				Зачет
	<b>Итого</b>				
	<b>Итого</b>				

### Модуль 2 «Основы театрального мастерства»

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Теоретические основы сценического мастерства</b>				
1.1	Вводное занятие	1	1	-	Опрос
1.2	Театр как вид искусства	2	2	-	Зачет
1.3	Культура и техника речи	6	2	4	Зачет
1.4	Сценическое движение	3	1	2	Зачет
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	Зачет
2.	<b>Практика сценического мастерства</b>				Зачет
2.1	Основы психотренинга	6	1	5	Зачет
2.2	Мастерство актёра	8	4	4	Зачет
2.3.	Репетиционно-постановочная работа	9	1	8	Зачет
2.4	Итоговое занятие	1	-	1	Зачет
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	
	<b>Всего по программе</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	

### Модуль 3 «Основы хореографии»

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Количество часов		Формы контроля
			теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие</b>				
1.1.	История развития хореографического искусства	2	2	-	Опрос
	<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
<b>2.</b>	<b>Современная хореография</b>				
2.1	Современные направления хореографии	6	2	4	Контрольные упражнения
2.2	Формирование осанки	2	-	2	Контрольные упражнения
2.3	Пластика	4	-	4	Контрольные упражнения
2.4	Ритмика	2	-	2	Контрольные упражнения
	<b>Итого</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	
<b>3.</b>	<b>Азбука бального танца</b>				
<b>3.1</b>	Азы историко - бытового танца	10	2	8	Контрольные упражнения
<b>3.2</b>	Танцевальные композиции для бала	40	4	36	Контрольные упражнения
<b>3.3</b>	Танцевальные игры	4	-	4	Контрольные упражнения
<b>3.4</b>	Итоговое занятие	2	-	2	Зачет
	<b>Итого</b>	<b>56</b>	<b>6</b>	<b>50</b>	
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>62</b>	